

JORNALISMO

TURNO: NOTURNO

DURAÇÃO: MÉDIA 4 ANOS - MÁXIMA 8 ANOS

SISTEMA ACADÊMICO: MATRÍCULA POR ATIVIDADE ACADÊMICA

1º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	T./Prát.	Prát.	TIC			
2FIL034	FILOSOFIA	1S	30	0	0	0	30		
2NIC013	TRAJETÓRIAS DO JORNALISMO	1S	30	0	0	0	30		
2NIC014	TÉCNICAS DE JORNALISMO 1	1S	0	0	30	0	30		
2NIC015	LINGUAGEM JORNALÍSTICA E SENTIDOS 1	1S	30	0	0	0	30		
2NIC016	FOTOJORNALISMO 1	1S	0	0	30	0	30		
2NIC017	FUNDAMENTOS DO TELEJORNALISMO	1S	30	0	0	0	30		
2NIC018	RADIOJORNALISMO 1	1S	0	0	30	0	30		
2NIC019	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO 1	1S	30	0	0	0	30		
2NIC020	INTRODUÇÃO À PESQUISA EM COMUNICAÇÃO	1S	30	0	0	0	30		
2NIC021	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 1	1S	0	0	30	0	30		
2NIC022	LINGUAGEM JORNALÍSTICA E SENTIDOS 2	2S	30	0	0	0	30		
2NIC023	FOTOJORNALISMO 2	2S	0	0	30	30	60		
2NIC024	DECOLONIALIDADES NA COMUNICAÇÃO	2S	30	0	0	0	30		
2NIC025	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO 2	2S	30	0	0	0	30		
2NIC026	EDIÇÃO EM ÁUDIO E VÍDEO	2S	0	0	30	0	30		
2NIC027	TÉCNICAS DE PRODUÇÃO DE IMAGENS	2S	0	0	30	30	60		
2NIC028	LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM JORNALISMO 1	2S	30	0	0	0	30		
2NIC029	RADIOJORNALISMO 2	2S	0	0	30	30	60		
2NIC030	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 2	2S	0	0	60	0	60		
Total			300	0	300	90	690		

2º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	T./Prát.	Prát.	TIC			
2NIC031	LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM JORNALISMO 2	1S	30	0	0	0	30		
2NIC032	PLANEJAMENTO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO EM JORNALISMO 1	1S	0	0	60	0	60		
2NIC033	ESTÉTICA E IMAGEM NA COMUNICAÇÃO 1	1S	30	0	0	0	30		
2NIC034	PRODUÇÃO EM TELEJORNALISMO 1	1S	0	0	60	0	60	2NIC017	
2NIC035	JORNALISMO E CONVERGÊNCIA DIGITAL 1	1S	0	0	60	0	60		
2NIC036	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 3	1S	0	0	60	0	60		
2NIC037	ASSESSORIA DE IMPRENSA 1	2S	0	0	30	30	60		
2NIC038	ESTÉTICA E IMAGEM NA COMUNICAÇÃO 2	2S	30	0	0	0	30		
2NIC039	JORNALISMO E CONVERGÊNCIA DIGITAL 2	2S	0	0	30	30	60		
2NIC040	DECOLONIALIDADES NO JORNALISMO	2S	30	0	0	0	30		
2NIC041	PRODUÇÃO EM TELEJORNALISMO 2	2S	0	0	60	0	60	2NIC017 e 2NIC027	
2NIC042	PLANEJAMENTO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO EM JORNALISMO 2	2S	0	0	60	0	60		
2NIC043	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 4	2S	0	0	60	0	60		
Total			120	0	480	60	660		

JORNALISMO

TURNO: NOTURNO

3º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	T./Prát.	Prát.	TIC			
2EST631	ESTÁGIO (NIC)	A	0	0	200	0	200	50% da C/H	
2NIC044	COMUNICAÇÃO E CULTURA	1S	30	0	0	0	30		
2NIC045	METODOLOGIA DE PESQUISA	1S	30	0	0	0	30		
2NIC046	ASSESSORIA DE IMPRENSA 2	1S	0	0	30	30	60	2NIC037	
2NIC047	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	1S	0	0	30	30	60		
2NIC048	PRODUÇÃO SONORA EM JORNALISMO 1	1S	0	0	30	30	60		
2NIC049	ESTRUTURAS E FORMAS DA COMUNICAÇÃO	1S	30	0	0	0	30		
2NIC050	TÉCNICAS DE JORNALISMO 2	1S	0	0	30	0	30		
2NIC051	TEORIAS DO JORNALISMO 1	1S	30	0	0	0	30		
2NIC052	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 5	1S	0	0	60	0	60		
2NIC053	TEORIAS DO JORNALISMO 2	2S	30	0	0	0	30		
2NIC054	PRODUÇÃO SONORA EM JORNALISMO 2	2S	0	0	30	30	60		
2NIC055	CÓDIGOS E SISTEMAS 1	2S	30	0	0	0	30		
2NIC056	COMUNICAÇÃO POPULAR E COMUNITÁRIA	2S	0	0	60	0	60		
2NIC057	NARRATIVAS DIGITAIS	2S	0	0	30	0	30		
2NIC058	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 6	2S	0	0	60	0	60		
2SOC055	TEORIA POLÍTICA E MÍDIA	2S	30	0	0	0	30		
2TCC617	PROJETO DE PESQUISA EM JORNALISMO (TCC) (NIC)	2S	30	0	0	0	30	50% da C/H	
Total			240	0	560	120	920		

4º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	T./Prát.	Prát.	TIC			
2LET137	ANÁLISE DO TEXTO LITERÁRIO	1S	30	0	0	0	30		
2NIC059	TEORIAS E PRÁTICAS DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA	1S	30	0	0	30	60		
2NIC060	CÓDIGOS E SISTEMAS 2	1S	30	0	0	0	30		
2NIC061	COMUNICAÇÃO E CONSUMO	1S	30	0	0	0	30		
2NIC062	DIAGRAMAÇÃO EM PROJETOS JORNALÍSTICOS	1S	0	0	30	0	30	2NIC032 e 2NIC042	
2NIC063	JORNALISMO ESPECIALIZADO E SEGMENTADO	1S	0	0	60	0	60		
2NIC064	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 7	1S	0	0	60	0	60		
2TCC618	OFICINA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 1 (NIC)	1S	0	0	30	0	30	2TCC617	
2NIC065	JORNALISMO DE DADOS	2S	60	0	0	0	60		
2NIC066	TRANSVERSALIDADES DO JORNALISMO	2S	0	0	60	0	60		
2NIC067	JORNALISMO AUTORAL	2S	0	0	60	0	60		
2NIC068	OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO E CIDADANIA 8	2S	0	0	60	0	60		
2TCC619	OFICINA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 2 (NIC)	2S	0	0	60	0	60	65% da C/H	
Total			180	0	420	30	630		

OBSERVAÇÕES:

a) Além das disciplinas constantes da seriação deverão ser cumpridas:

- 200 horas AEX Indicadas;

- 130 horas AEX Livres;

- 70 horas em Atividades Acadêmicas Complementares (Disciplinas Eletivas, Disciplinas Especiais, Estágios Curriculares não Obrigatórios, Eventos, Programas de Formação Complementar, Projetos de Extensão, Projetos Integrados, Projetos de Pesquisa, Projetos de Pesquisa em Ensino e outras, desde que aprovadas pelo Colegiado do Curso), resultando em uma carga horária total para o curso de 3300 horas.

b) O 2EST631 - Estágio será desenvolvido uma vez cumprido o pré-requisito de 50% da carga horaria do curso.

JORNALISMO

TURNO: NOTURNO

c) O 2TCC617 - Projeto de Pesquisa em Jornalismo (TCC) poderá ser cursado pelos estudantes que cumprirem o pré-requisito de 50% da carga horária total do curso.

d) O 2TCC619 - Oficina de Trabalho de Conclusão de Curso 2 poderá ser cursado pelos estudantes que cumprirem o pré-requisito de 65% da carga horária total do curso.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, PROMOÇÃO E RETENÇÃO

Sistema de Avaliação

Considerar-se-á aprovado na atividade acadêmica o estudante que obtiver média final igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

Curso não tem exame.

As atividades acadêmicas de natureza obrigatória especial, Estágio Curricular Obrigatório e Trabalho de Conclusão de Curso, devem atender aos objetivos do Projeto Pedagógico do Curso, e terão sistema de avaliação e controle de frequência definidos em regulamento próprio, aprovadas pela Câmara de Graduação do CEPE.

Crítérios de Promoção

O sistema de progressão do estudante será anual e por atividade acadêmica, dependendo do cumprimento dos pré-requisitos estabelecidos no currículo do Curso.

Informações Adicionais

Renovação de Matrícula: ANUAL