

PROJETOS OFERTADOS PELO DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS E CLÁSSICAS

Número e título do projeto: Subprojeto Letras-Português do PIBID UEL – Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (Edital Capes nº 10/2024)
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> Ensino <input type="checkbox"/> Pesquisa <input type="checkbox"/> Extensão
Coordenadores: Núbio Delanne Ferraz Mafra Sheila Oliveira Lima Contatos: nubio@uel.br sheilalima@uel.br
Resumo: O subprojeto visa colaborar na formação dos licenciados para atuarem nas áreas de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa, no Ensino Fundamental (anos finais) e Médio. Ao aproximar o licenciando do contexto da escola pública, o subprojeto contribuirá com a formação dos futuros docentes, propondo alternativas teórico-metodológicas, com potencial de inovação e no diálogo com as tecnologias, que permitam trabalhar as diferentes linguagens (verbal – oral e escrita, corporal, visual, sonora e digital), bem como desenvolver o senso crítico e estético. Durante todo o subprojeto, haverá momentos de formação, envolvendo palestras, debates, estudos dirigidos e discussões teóricas que surjam das necessidades apontadas pela realidade da unidade escolar à qual estarão vinculados. Desta forma, o subprojeto contribuirá com a formação dos licenciandos, pois será desenvolvido em parceria entre escola pública e universidade, propiciando a articulação entre teoria e prática. Para isso, será elaborado um plano de atividades que permita ampliar os conhecimentos dos licenciandos e a sua autonomia como docente. Desde o início, o licenciado será visto como um sujeito do planejamento das atividades, uma vez que o plano será elaborado em regime de colaboração entre licenciando, supervisor e coordenador de área. A primeira etapa do subprojeto terá início com o conhecimento, a observação e a descrição da realidade escolar para que, a partir disso, os licenciandos conheçam e discutam os contextos de ensino e as melhores estratégias de aprendizagem em sessões de orientação e em reuniões do grupo de estudos. Estes momentos serão planejados a fim de possibilitar o desenvolvimento do olhar crítico do pibidiano, para que ele possa, a partir das necessidades de aprendizagem dos estudantes, decidir sobre o foco do seu projeto de intervenção, levando em conta os eixos de leitura, produção de texto, oralidade e análise linguística/semiótica. O pibidiano irá construir sua autonomia, mas sabendo que não está sozinho e que terá a orientação dos supervisores e o apoio do coordenador de área. Além de promover a articulação da formação inicial docente com o professor supervisor, ao propor momentos de discussão e reflexão sobre a realidade escolar, o subprojeto promoverá a articulação entre a formação inicial e continuada dos docentes.

Encontros: (X) Semanais () Quinzenais () Mensais
Locais: Escolas participantes CLCH Google Meet
Horário: Os dias e horários variam de acordo com as atividades do PIBID (geral, subprojeto e núcleos) e das escolas participantes.
Número de vagas disponíveis: 48 vagas para estudantes bolsistas, preenchidas por meio de editais de seleção previamente divulgados.
Outras informações: